

HUNT HOUSE 2014

JAN SEGERFELDT



Varje år har RREC samlat de kontinentala sektionerna i klubben för Annual Conference som hålls i RREC:s högkvarter The Hunt House i Paulerspury i England i början av april. Traditionenligt har vår svenska sektion skickat två delegater att närvara på konferensen. Vi skulle denna gång representeras på konferensen genom ordföranden Lars Nord och styrelsemedlemmen Per Östlund. Den från Bentley Motors lånade Rolls-Royce Silver Ghost har fått en fin placering i The Hunt House.



För första gången i vår sektionens historia hade vi bestämt i styrelsen att i samband med Annual Conference hålla vårt nästa styrelsemöte på plats i RREC:s högkvarter. Som man kunde befara skulle det inte bli möjligt att samla alla ledamöterna i styrelsen men vi blev ändå fem stycken, vilket får anses acceptabelt i sammanhanget och fullt tillräckligt för att vi skulle kunna bli beslutsföra i formellt hänseende. Styrelsemötet avhölls i biblioteket i The Hunt House bland mängder av böcker om Rolls-Royce och Bentley och en av världens mest kompletta och dyrbara inbundna årgångar av den engelska motortidningen The Autocar från 1903 och genom hela 1900-talet. Litteraturen förvaras dammfritt inlåst i frontglasade bokhyllor i mörk mahogny, vilket skapar en högtidlig känsla av att sitta i ett styrelserum som lika gärna hade kunnat ligga på 14-15 Conduit Street i London, där Henry Royce, Charles Rolls, Claude Johnson med flera fattade alla viktiga beslut som från 1904 och framåt avgjorde varje nästa steg i det legendariska bilmärket Rolls-Royces och senare även Bentleys framtid.



I samband med styrelsemötet hade vi planlagt ett besök hos P & A Wood, som med åren har blivit mer och mer en helig plats dit man valfärdar för att få möjlighet att se de mest otroliga Rolls-Royce- och Bentleybilar som ännu existerar idag. Även vid detta tillfälle kunde man hos P & A Wood få se de mest fantastiska bilar som just nu råkade befinna sig hos företaget för renovering, förvaring eller bara någon liten löpande service. Vi blev generöst mottagna av företagets kontorspersonal, som släppte oss iväg att på egen hand gå runt och titta på bilarna som fanns i lokalerna.



En av de första vi stötte på var en enormt stor rödlackerad bil vars karosseri var dolt i ett illa anpassat skynke. Orsaken härtill var tämligen uppenbar för det finns inte så stora skyddsöverdrag på marknaden att de räcker till för att täcka en Rolls-Royce Phantom IV. Bilen visade sig nämligen vid avtäckningen av skycket, som de unga grabbarna som hade tagit en tillfällig paus från mekandet gjorde på vår begäran, vara den Phantom IV (4AF20), som Hooper & Co byggde en unik Sedan de Villekaross till på beställning av Hans Höghet Prins Aga Khan med leverans i april 1952. Som ny hade den varit mörkgrön utvändigt och med röd skinninredning men senare har den lackerats om i en rödmetalllicnyans. Den här pampiga bilen förekom på en auktion i USA för något år sedan men blev då inte såld. Nu stod den här hos P & A Wood och vilade upp sig inför en kommande service.



En annan övertäckt bil som väckte vår nyfikenhet visade sig vara The Silver Dawn (reg nr R562), en av de tidigaste Rolls-Royce Silver Ghost som tillsammans med den berömda The Silver Ghost (AX201) banade väg för Rolls-Royce världsröykte som den mest perfekta bilen som kunde köpas för (mycket) pengar. Härtill pågick renovering av ytterligare ett par Silver Ghostar, en Phantom III och några Phantom V.



Många fina Bentley hade också kommit hit för olika grader av renovering eller service. En särskilt fin Bentley 3 1/2 litre med kaross av Vanden Plas var den som Sir Malcolm Campbell ägde (chassi nr B22GA, reg nr CXX1) och som förekom flitigt i reklamen i mitten av 1930-talet.



Vi hade också turen att få se P & A Woods helt nybyggda och då ännu inte officiella öppnade showroom för nybilsförsäljningen av Phantom, Ghost och Wraith.



I klubbhögkvarteret The Hunt House blev vi väl omhändertagna av Phillip Hall, dess altiallo med den officiell titeln bibliotekarie men borde rätteligen vara curator, som ägnar flera dagar i veckan åt att sköta än det ena än det andra som behöver göras. Phillip Hall visade oss runt i de nyrenoverade byggnaderna, bland annat där man förvarar några kompletta chassin och en del arkivmaterial som är så hemligt att han inte ens fick berätta vad det innehåller. Allt han kunde avslöja för oss var att det kommer från fabriken i Crewe och härrör från den tiden på 1990-talet då sultanen av Brunei lät Rolls-Royce bygga helt unika dyra bilar för honom, som han sedan har låst in i sina privata garage. Vi fick också möjlighet att se hur det stora arkivet ser ut med alla samlade kort med anteckningar om varenda chassi som Rolls-Royce har tillverkat sedan begynnelsen och Bentley sedan 1933. Här står vi i The Royce Room där Phillip Hall berättar för oss om spännande efterlämnade föremål som har tagits tillvara efter Henry Royce.



BIL & INDUSTRIBROMSAR

BILRESERVDELAR FERODO Friktionsmaterial.

Vi svarar Bromstrummor, Bromsskivor och svänghjul. Renov. Bromsok. SPEC limmar alla typer av bromsbackar och friktionsmaterial för industriella ändamål. Planar även Toppar.

Öppet: Månd. Torsd. 7.30 -17.00 Fred. 7.30 -15.00

Ranhammarsvägen 5, 16867 Bromma

Tel. 08-34 75 98, Fax. 08-32 55 46